

«Что такое “фонематический слух” и как его развивать»

Консультация для родителей

«В лесу живёт сазан, а в реке плавёт фазан. Заяц спрятался за бочку, огурцы положим в кочку» - если эти строчки не вызвали улыбку у ребёнка 5 лет, то не лишним будет обратиться за консультацией к логопеду и проверить фонематический слух.

Фонематический слух – это способность человека к анализу и синтезу речевых звуков, то есть слух, обеспечивающий восприятие фонем (минимальных смысловозначительных единиц языка). Фонематический слух – важное понятие для овладения речью, а затем и грамотностью письма. Он предполагает точность слухового восприятия, звукоразличение, звуковой анализ речи. Умение слышать каждый отдельный звук в слове, чётко отделять его от рядом стоящего, знать из каких звуков состоит слово – является важнейшей предпосылкой для овладения грамотой. Фонематический слух имеет важнейшее значение для овладения звуковой стороной языка, на его основе формируется фонематическое восприятие. Нарушение фонематического восприятия приводит к специфическим недостаткам произношения, что свидетельствует о незаконченности освоения звуковой стороны языка, отрицательно влияет на формирование у детей готовности к звуковому анализу слов, вызывает трудности в овладении чтением и письмом. Сформированное фонематическое восприятие является залогом четкого произнесения звуков, построения правильной слоговой структуры слов, основой овладения грамматическим строем языка, успешного освоения навыков письма и чтения, поэтому оно является основой всей сложной речевой системы.

Как же его развивать? Конечно же, играючи! Работа по формированию фонематического слуха включает задания на развитие слухового внимания и слухоречевой памяти.

«Назови лишнее слово»

Взрослый и ребёнок загадывают какое-нибудь слово. Например, «нора». Взрослый будет повторять это слово несколько раз, а затем скажет какое-нибудь другое слово, похожее на него. Задача ребёнка услышать это другое слово и назвать его. Далее игра начинается. Взрослый говорит, проговаривая по одному слову за секунду: нора, нора, нора, нора, нора, дыра, нора, нора, нора, гора, нора, нора, нора, нора, нора, нора, поря.

Коса-роса-коза; колос-голос-полоз; мак-рак-лак; почка-бочка-точка-дочка; коробок-колобок.

«Эхо»

Ребёнок становится эхом и произносит в точности всё, что говорит взрослый. Вначале можно давать для повторения несложные слоги (ау-ау-уа). Затем переходить к более сложным: ба-па, па-ба-па, ка-га, ка-ка-га и т.д.

«Какой звук есть во всех словах?»

Взрослый произносит три - четыре слова, в каждом из которых есть один и тот же звук: шуба, кошка, мышь - и спрашивает у ребенка, какой звук есть во всех этих словах.

Чашка-чайник-чемодан, собака-ананас-колесо, снегирь-репа-шарик.

«Поймай слог»

Взрослый произносит слоговые цепочки, а ребенок хлопает в ладоши, топает, поднимает руку и т.д., когда услышит слог с заданным звуком.

«Выдели слово»

Взрослый предлагает ребёнку хлопать в ладоши (топать ногой, ударять по коленкам, поднимать руку вверх...) тогда, когда он услышит слова, с заданным звуком.

«Подумай, не торопись»

Предложите ребёнку несколько заданий на сообразительность:

- Подбери слова, которые начинаются на определённый звук;
- Назови предметы в комнате с заданным звуком.
- Подбери слова, которые начинаются на последний звук слова, к примеру, “стол”.

«Поймай слово»

Взрослый: все слова рассыпались на звуки. Я назову звуки, а ты составь из них слово: К – О – М – А – Р – комар, О – С – А – оса.

«Разбросай слово»

Предложите ребёнку самому разделить слова на звуки: каша – К – А – Ш – А, дом – Д – О – М, бумага – Б – У – М – А – Г – А.